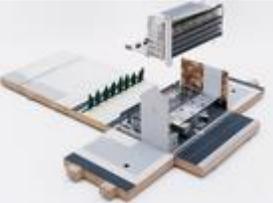


Nr.	Inventarnr.	Künstler, Datierung	Title	Material, Maße	Akt. Standort	Abbildung
1.	186-001-000	OMA, Office for Metropolitan Architecture Matthias Sauerbruch (*1955) Elia Zenghelis (*1937) Rem Koolhaas (*1944) 1980-1990	Haus am Checkpoint Charlie Wettbewerb: Mehrfamilienhaus			
2.	186-001-005	OMA, Office for Metropolitan Architecture Matthias Sauerbruch (*1955) Elia Zenghelis (*1937) Rem Koolhaas (*1944) ca. 1987	Haus am Checkpoint Charlie Präsentations- und Ausstellungsmodell des Gesamtgebäudes	Ausgabe: Holz, Kunststoff, Schaumstoff, Plexiglas, Aluminium in aufklappbarer Holzkiste mit Metallscharnieren und Verschlüssen Objektmaß: 34,5 x 116 x 130,5 cm aufgeklappt Maßstab: 1:100 Objektmaß: 39 x 55 x 43 cm geschlossen		
3.	186-002-000	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Wohn-Hochhaus, Restaurant, Café, Aussichtsturm	Ausgabe:		

4.	186-002-001	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Gesamtanlage, Isometrie, Triptychon	Ausgabe: Siebdruck Blattmaß: 121,5 x 71,8 cm	
5.	186-002-002	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Gesamtanlage, Isometrie, Triptychon	Ausgabe: Siebdruck Blattmaß: 121,5 x 71,8 cm	
6.	186-002-004	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Gesamtanlage, Ansicht, Ideal-Vedute	Ausgabe: Gouache, auf Zeichenkarton Blattmaß: 87,6 x 158,4 cm	
7.	186-002-003	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Gesamtanlage, Isometrie, Triptychon	Ausgabe: Siebdruck Blattmaß: 121,5 x 71,8 cm	

8.	186-002-005	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Gesamtanlage, Ansicht, Perspektive	Ausgabe: Bleistift, Ölkreide, Tusche, auf Zeichenpapier Blattmaß: 75 x 105,1 cm	
9.	186-002-006	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Innenansicht eines Cafés am Fuß des Aussichtsturms	Ausgabe: Bleistift, Tusche, Kreide, auf Zeichenkarton Blattmaß: 35,1 x 50 cm	
10.	186-002-007	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Innenansicht eines Doppelappartments mit Blick auf den Hafen	Ausgabe: Bleistift, Tusche, Kreide, auf Zeichenkarton Blattmaß: 35,1 x 50 cm	
11.	186-002-008	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Innenansicht einer Wohnung mit Dachterrasse	Ausgabe: Bleistift, Tusche, Kreide, auf Zeichenkarton Blattmaß: 35,1 x 49,8 cm	

12.	186-002-009	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Gesamtanlage, Ansicht und Isometrie	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
13.	186-002-010	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Gesamtanlage, Ansicht	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
14.	186-002-011	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Gesamtansicht	Ausgabe: Buntstift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
15.	186-002-012	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm Entwurf: Gesamtansicht	Ausgabe: Buntstift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm

16.	186-002-013	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Gesamtansicht	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
17.	186-002-015	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Ansicht	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
18.	186-002-016	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Skizze: Fassade, Aufsicht	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
19.	186-002-017	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Fassade, Aufsicht	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm

20.	186-002-018	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Gesamtansicht	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
21.	186-002-019	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Ansicht	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 42 x 29,7 cm
22.	186-002-020	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Skizze: Gesamtansicht	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 21 cm
23.	186-002-014	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Gesamtanlage, Ansicht	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm

24.	186-002-021	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Fassade, Grundriss	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 24,5 x 42 cm
25.	186-002-022	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Ansicht, Isometrie	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
26.	186-002-023	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Ansicht, Isometrie	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 42 x 29,7 cm
27.	186-002-024	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Ansicht, Isometrie	Ausgabe: Buntstift, Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 42 x 29,7 cm

28.	186-002-025	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Ansicht, Isometrie	Ausgabe: Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 42 x 29,7 cm
29.	186-002-026	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Ansicht, Isometrie	Ausgabe: Tinte, auf Transparentpapier, auf- und abgeklebt mit Papier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
30.	186-002-027	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Fassade	Ausgabe: Bleistift, Buntstift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
31.	186-002-028	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Fassade	Ausgabe: Bleistift, Buntstift, auf Transparentpapier Blattmaß: 42 x 29,7 cm

32.	186-002-029	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Ansicht, Isometrie	Ausgabe: Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
33.	186-002-030	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Kees Christiaanse Stefano di Martino 1980 - 1982	Gebäudekomplex Boompjes und Aussichtsturm in Rotterdam Entwurf: Ansicht	Ausgabe: Bleistift, auf Transparentpapier Blattmaß: 29,7 x 42 cm
34.	186-004-000	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Stefano DeMartino 1979	Umbau des Gefängnisses in Arnhem	Ausgabe:
35.	186-004-001	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Stefano DeMartino 1979	Umbau des Gefängnisses in Arnhem Isometrie der Gesamtanlage mit abgehobener Kuppel	Ausgabe: Spritztechnik, Tusche, Kreide, auf Tiefdruckkarton Blattmaß: 76,2 x 106,5 cm
36.	186-005-000	OMA, Office for Metropolitan Architecture	Welfare Palace Hotel	Ausgabe:



		Rem Koolhaas (*1944) Madelon Vriesendorp			
		1975			
37.	186-005-001	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) Madelon Vriesendorp	Welfare Palace Hotel Welfare Palace Hotel	Ausgabe: Gouache Blattmaß: 76,5 x 107,6 cm	
		1975			
38.	186-009-058	OMA, Office for Metropolitan Architecture Elia Zenghelis (*1937) Rem Koolhaas (*1944)	Parc de la villette Modell der Gesamtanlage	Ausgabe: Holz, Pappe, Papier, Kunststoff, Acrylglas, Metall, Styrodur, Styropor, Islandmoos, Stoff, Faden, teilweise lackiert oder farbig gefasst, auf Holz	
		1983		Objektmaß: 47 x 401,5 x 300 cm Maßstab: 1:250	
39.	186-010-000	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944)	Projekt für den IBA- Wettbewerb Kochstrasse, Friedrichstrasse südliche Friedrichstadt, West-Berlin	Ausgabe:	
		1980 - 1981			

40.	186-010-001	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) 1980 - 1981	Projekt für den IBA-Wettbewerb Kochstrasse, Friedrichstrasse üdliche Friedrichstadt, West-Berlin Großflächiger Lageplan, diesseits und jenseits der "Mauer"	Ausgabe: Blattmaß: 160,5 x 95,3 cm
41.	186-010-002	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) 1980 - 1981	Projekt für den IBA-Wettbewerb Kochstrasse, Friedrichstrasse südliche Friedrichstadt, West-Berlin Isometrischer Übersichtsplan des städtebaulichen Gesamtkonzepts	Ausgabe: Aquarell, Gouache, Tusche, auf Karton Blattmaß: 160,5 x 95,3 cm
42.	186-016-001	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944) 1987	Melun-Sénart, Städtebaulicher Strukturentwurf Modell der Gesamtanlage, Strukturmodell	Ausgabe: Holz, Zimmermannsnägel, Karton, Metall, Kunststoff, Schaumstoff, Gummi, Steine auf Spanplatte Gesamtmaß: 25 x 408 x 276 cm Maßstab: 1:1.000



43.	186-016-000	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944)	Melun-Sénart, Städtebaulicher Strukturentwurf	
		1987		
44.	186-010-003	OMA, Office for Metropolitan Architecture Rem Koolhaas (*1944)	Projekt für den IBA-Wettbewerb Kochstrasse, Friedrichstrasse südliche Friedrichstadt, West-Berlin	Technik: Lichtpause, coloriert mit Buntstift Blattmaß: 101,5 x 231 cm
		1980 - 1981	Axonometrie mit Schnitt durch drei Ebenen	
45.	026-014-001	Rob Krier (*1938), Architekt/in Léon Krier (*1946), Architekt/in Günter Bock (1918 - 2002), Architekt/in Adolfo Natalini (*1941), Architekt/in Peter Cook (*1936), Architekt/in Josef Paul Kleihues (1933 - 2004), Architekt/in Rem Koolhaas (*1944), Architekt/in Renate Boer, Fotograf/in	Arte-Tekta 78, Tagung in der Hochschule für Bildende Künste–Städelschule	Sekundärmaterial: Fotonegative (Porträts von Günter Bock, Peter Cook, Josef Kleihues, Rem Koolhaas, Leon Krier, Rob Krier, Beppe Maggiori, Adolpho Natalini)

		Beppe Maggiori	
		10.06. - 11.06.1978	
46.	186-000-000	OMA, Office for Metropolitan Architecture Matthias Sauerbruch (*1955) Elia Zenghelis (*1937) Rem Koolhaas (*1944)	Architektenblatt
		1972 - 1997	
