

**Suchausgabe**

<b>Inventar Nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Objektbezeichnung</b>	<b>Maßangaben</b>	<b>Datierung</b>
140-001-001	Monument for the Absence of the Painting Guernica	Schnittansicht der Fassade und Isometrie des Monolithen	92 x 138,5 cm	
140-002-001	Megastructures	Megabridge Perspektive	54,7 x 54,2 cm	1965
140-003-001	Cities	Perspektive, Skizze	20,6 x 13 cm	1962
140-003-002	Cities	Perspektive, Skizze	20,6 x 13 cm	1962
140-004-001	Haus mit Pfad (für Jonas Mekas)	Perspektivische Ansicht, Grundriss, Schnitt	29,7 x 47,7 cm	1972
140-005-001	Haus mit permanentem Schatten (für Peter Kubelka)	Perspektivische Ansicht, Schnitt	34,3 x 42 cm	1973
140-006-001	House with Curtains	Perspektivische Ansicht	39,5 x 49,5 cm	1971
140-007-001	The Cosmology of the House	Isometrische Aufsicht	42,4 x 42,3 cm	11.1974
140-008-001	Kongresshalle, Berlin	Lageplan Erdgeschoss	45,2 x 60,7 cm	
140-009-001	Utopische Stadt	Perspektive, Skizze	19 x 11 cm	1962
140-010-001	Das Haus (Hommage Malarme)	Perspektive, Grundriss, Skizze (2 Skizzen auf 1 Blatt)	20,8 x 13,2 cm	17.08.1972
140-011-001	Das Haus ist der Ort, der ...	Konzept: Auflistung von Worten	12,8 x 27,9 cm	23.07.1973
140-012-001	Kapselhaus	Schnitt einer Kabine, Skizze	21 x 10,9 cm	1974

**Suchausgabe**

<b>Inventar Nr.</b>	<b>Titel</b>	<b>Objekt bezeichnung</b>	<b>Maßangaben</b>	<b>Datierung</b>
140-013-001	Nine Houses: Poetik des Hauses	Triptychon: 1. Haus mit innerem Schatten / 2. Haus mit Pfad / 3. Haus mit drei Wänden, isometrische Explosionszeichnung: Präsentationsplan	99 x 100 cm	1972 - 1976
140-013-002	Nine Houses: Poetik des Hauses	Triptychon: 4. Haus mit drei Horizonten / 5. Haus mit Vorhängen / 6. Haus mit Blumenwänden, isometrische Explosionszeichnungen: Präsentationsplan	99 x 100 cm	1972 - 1976
140-013-003	Nine Houses: Poetik des Hauses	Triptychon: 7. Haus mit Straße / 8. Haus mit drei Räumen / 9. Haus mit permanentem Schatten, isometrische Explosionszeichnungen: Präsentationsplan	99 x 100 cm	1972
140-013-004	Nine Houses: Poetik des Hauses - "Haus mit drei Wänden" (für Hans Neuffer)	Modell des Gesamtgebäudes	41,5 x 48 x 48 cm	1973
140-013-005	Nine Houses: Poetik des Hauses - "Haus mit permanentem Schatten" (für Peter Kubelka)	Modell des Gesamtgebäudes	41 x 48 x 48 cm	1973
140-013-006	Nine Houses: Poetik des Hauses - "Haus mit Vorhängen" (für Henny)	Modell des Gesamtgebäudes	45 x 48 x 48 cm	1972
140-013-007	Nine Houses: Poetik des Hauses - "Haus mit Blumenwänden" (für Diter Rot)	Modell des Gesamtgebäudes	44,3 x 48 x 48 cm	1972
140-013-008	Nine Houses: Poetik des Hauses - "Haus im Berg"	Modell des Gesamtgebäudes	42 x 48 x 48 cm	1971 - 1976
140-013-009	Nine Houses: Poetik des Hauses - "Haus mit neun Räumen" (für Hermann Nitsch)	Modell des Gesamtgebäudes	44,5 x 48 x 48 cm	1971
140-013-010	Nine Houses: Poetik des Hauses - "Haus mit Straße"	Modell des Gesamtgebäudes	44,5 x 96 x 48 cm	1973
140-013-011	Nine Houses: Poetik des Hauses - "Haus mit Pfad" (für Jonas Mekas)	Modell des Gesamtgebäudes	44,5 x 96 x 48 cm	1972
140-013-012	Nine Houses: Poetik des Hauses - "Haus mit drei Räumen" (für P. Adams Sitney)	Modell des Gesamtgebäudes	42 x 48 x 48 cm	1972
140-014-001	Continuous Building	Collage einer Stadtansicht	16,1 x 30,4 cm	1966
140-015-001	Air-Ocean-City	Collage mit zwei Astronauten	23,7 x 14,2 cm	1966